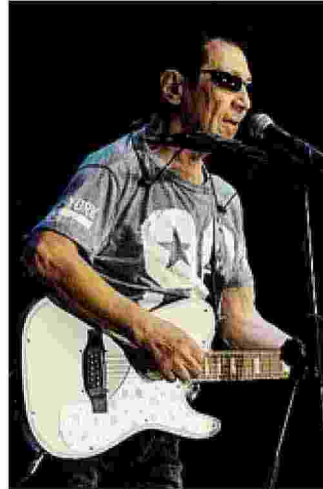


Concerto delle Stelle Musica e solidarietà fanno l'en plein

Al Teatro Creberg

Obiettivo della serata organizzata dall'Accademia della **Guardia di Finanza**, la raccolta fondi per «Autismo è»

———— Musica e solidarietà. Un binomio che ormai si rinnova da tre anni e che anche sabato sera, al Teatro Creberg, ha funzionato alla perfezione grazie all'edizione 2019 del «Concerto delle Stelle», organizzato dall'Accademia della **Guardia di Finanza**, una serata solidale a favore dell'Associazione «Autismo è». L'evento realizzato con il patrocinio del Comune di Bergamo è stato presentato da Manola Moslehi e Mauro Marino di Radio Italia mediapartner della serata. Sul palco a dirigere la Banda Musicale del Corpo della **Guardia di Finanza** e la Mediterranean Orchestra, il Maestro Bruno Santori e il Maestro Col. Leonardo Laserra Ingrosso. Il Comandante dell'Accademia, il Generale **Bonifacio Bertetti**, ha ricordato come la serata solidale per la raccolta fondi a favore dell'Associazione «Autismo è» è stata anche l'occasione per festeggiare il conseguimento della nomina di ufficiali agli allievi del 117° corso Ala 4° e del 16° Corso Aeronavale Dragone. Il «Concerto delle Stelle» si riferisce infatti alla stella che indossano i nuovi ufficiali, a testimonianza di un sogno che diventa realtà. Ospiti della serata, che ha registrato il sold out come nelle precedenti edizioni, Rocco Hunt, Alberto Urso, vincitore della diciottesima edizione del talent Amici, Edoardo Bennato, i The Kolors e Irama che a fine serata è riuscito a fare ballare il pubblico. «Autismo è» si occupa di persone con disturbi dello spettro autistico attraverso il sostegno alle famiglie con la collaborazione di operatori e personale medico specializzati, lavorando sul concetto di diagnosi e prevenzione e



Edoardo Bennato FOTO COLLEONI

organizzando progetti rivolti al tempo libero e allo sport come i campus estivi o le escursioni in montagna per citare solo alcune delle attività organizzate dall'associazione. Il Concerto delle Stelle è stato organizzato per raccogliere fondi per finanziare il progetto per lo screening negli asili nido per l'identificazione precoce dei disturbi dello spettro autistico, oltre all'acquisto di un pulmino, necessario ai trasporti per le attività esterne dei ragazzi. La psicopedagogista Elisa Crivelli e il neuropsichiatra Oreste Ferrari Ginevra hanno sottolineato come la strada intrapresa vuole essere quella della smedicalizzazione: le persone affette da disturbi autistici non sono da curare o da cambiare, ma vanno aiutate a trovare un contesto adatto a manifestare le loro peculiarità, attraverso un rinnovamento terapeutico che punti alla loro autonomia personale. Intense in questa direzione la splendida esibizione a corpo libero di Francesco Orlando, figlio di Silvana Salvi, presidente di «Autismo è», che vive questo ruolo anche da genitore, seguita poi da Matteo Damiani che ha interpretato il brano «Gli anni» degli 883.

Raffaella Ferrari

